



PRESSEMITTEILUNG

19. Filmmusiktage Sachsen-Anhalt

Neue »Spielräume« und wachsende Strahlkraft

Halle (Saale), den 17. September 2026 – Die 19. Filmmusiktage Sachsen-Anhalt laden vom 3. bis 8. November zur Festivalwoche in Halle (Saale) ein.

Unter dem Motto »Spielräume« stehen Kinderfilm- und Game-Musik als zukunftsweisende Wachstumsfelder der audiovisuellen Branche im Mittelpunkt der diesjährigen Veranstaltungen. Den inhaltlichen Fokus bilden gegenwärtige Umbrüche wie durch Künstliche Intelligenz sowie berufspraktische Fragen, Einblicke in die Produktion und die künstlerische Erprobung innovativer Technologien für Filmmusik und Sound Design.

Ein Summit zur Zukunft der Filmmusik am 6. und 7. November im Puschkinhaus Halle lädt zu einem hochkarätig und interdisziplinär besetzten KI-Panel ein. In inspirierenden Vorträgen und Gesprächen sind renommierte Komponist*innen und Branchenexpert*innen zu erleben. Praxisnahe Workshops zu Dolby Atmos oder Demo-Erstellung und spannende Netzwerkformate wie das Pitching-Event »Meet your Film Music Partner« geben Komponist*innen und neuen Projekten eine Bühne und Anstoß für Kooperation. Als besonderen Glanzpunkt bietet die diesjährige Masterclass erstmals die Orchestrierung von Filmmusikkompositionen für Orgel an.

Den Höhepunkt bildet am 7. November das Galakonzert in Kooperation mit dem DEUTSCHEN FILMMUSIKPREIS in der Oper Halle mit der Staatskapelle Halle unter der Leitung von Bernd Ruf. Die öffentliche Vergabe einer der wichtigsten Auszeichnungen der Branche soll den herausragenden Leistungen der Filmmusik noch mehr Sichtbarkeit verleihen. Der Vorverkauf startet am 22. September.

Als Schlussakkord der 19. Filmmusiktage Sachsen-Anhalt ertönt am Vormittag des 8. Novembers ein Kinderkonzert.

Interviewanfragen,
Pressegespräche, weitere
Informationen und Bildmaterial:

Katharina Lorenz
TEXT BILD WERK
presse@iama-halle.de
Tel: +49 (0) 345 777 844 58
Mobil: +49 (0) 176 239 583 93

International Academy of Media
and Arts e. V.
Mansfelder Str. 56
06108 Halle (Saale)
info@filmmusiktage.de
www.filmmusiktage.de



International
ACADEMY
of Media and Arts Halle

filmmusiktage
Sachsen-Anhalt



SACHSEN-ANHALT

#moderndenken

www.filmmusiktage.de

Wachsende Strahlkraft der Filmmusiktage Sachsen-Anhalt

Die Filmmusiktage Sachsen-Anhalt wirken in diesem Jahr mit neuen Formaten und Kooperationen über die Festwoche in Halle (Saale) hinaus. Sie sind bereits im Juni beim Deutschen Kinder Medien Festival »Goldener Spatz« in Erfurt mit ersten Angeboten gestartet. Mit »INSIGHT: Einblicke in die Welt der Profis« wurde im August ein weiteres Format ins Leben gerufen, das jungen Kreativen Einblicke in die Arbeit erfahrener Branchenakteur*innen gibt. Zudem gestalten Talente der Filmmusiktage die Televisionale in Weimar mit.

Die wachsende Strahlkraft der Filmmusiktage Sachsen-Anhalt über Ländergrenzen hinweg unterstreichen neben dem »Goldenden Spatz« und der Televisionale die Kooperationen mit der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, dem Jugendfilmcamp Arendsee, der VFF Verwertungsgesellschaft der Film- und Fernsehproduzenten mbH, dem IPI International Press Institute, der DEFKOM und der FAM - Fernseh Akademie Mitteldeutschland gGmbH.

Durch die Vernetzung bieten sich neue Möglichkeiten, Kinder und Jugendliche sowie Nachwuchstalente aus dem audio- und dem visuellen Filmbereich stärker in das Angebot der Filmmusiktage Sachsen-Anhalt einzubeziehen. Damit schlagen sie eine Brücke zwischen neuen Impulsen und Klassikern aus fast zwei Jahrzehnten Festivalgeschichte – und schaffen Spielräume für Profis und für alle, die Film und Musik im Herzen tragen.

Über die Filmmusiktage Sachsen-Anhalt

Die Filmmusiktage Sachsen-Anhalt bilden einen glanzvollen Höhepunkt im Kulturkalender Mitteldeutschlands – und ein etabliertes Austausch- und Vernetzungsformat für die Branche. Sie finden seit 2008 jährlich unter einem wechselnden Motto in Halle (Saale) statt. Die Veranstaltungen zur Wissensvermittlung, Weiterbildung, Unterhaltung und zum Netzwerken richten sich an Fachpublikum und die interessierte Öffentlichkeit. Die Filmmusiktage feiern und fördern die Kunst der Filmmusik: Sie bieten nationalen und internationalen Größen ebenso wie Nachwuchstalenten der Filmmusik eine viel beachtete Bühne. Mit dem DEUTSCHEN FILMMUSIKPREIS wird in diesem Rahmen seit 2014 eine der wichtigsten Auszeichnungen der Branche verliehen.

Die Filmmusiktage Sachsen-Anhalt sind eine Veranstaltung des International Academy of Media and Arts e. V. in Zusammenarbeit mit dem Land Sachsen-Anhalt und stehen unter der Schirmherrschaft von Rainer Robra, Staats- und Kulturminister des Landes Sachsen-Anhalt.

Über International Academy of Media and Arts e. V.

Der International Academy of Media and Arts e. V. (IAMA) ist ein Zusammenschluss von Medienunternehmen und Institutionen der Kreativwirtschaft im Land Sachsen-Anhalt. Der Verein ist Ausrichter der Filmmusiktage Sachsen-Anhalt und des Festivals KlangART Vision. Er vergibt jährlich gemeinsam mit der Deutschen Filmkomponist*innenunion DEFKOM den DEUTSCHEN FILMMUSIKPREIS. Darüber hinaus tritt er als Akademie in Erscheinung und bietet Workshops und Weiterbildungen im Bereich Postproduktion Film und Animation an. Mit dem Bildungsprogramm sowie Branchen-, Netzwerk- und Publikumevents von internationalem Rang und deutschlandweiter Ausstrahlung gestaltet die IAMA den aktuellen Diskurs um die Zukunft und die Rahmenbedingungen der Kultur-, Medien- und Kreativwirtschaft aktiv mit.